

Hướng Dẫn Phụ Huynh Lớp 5 về Chương Trình Giảng Dạy Văn Học Phong Phú Kéo Dài Cả Năm (Enriched Literacy Curriculum - ELC)

Trong Lớp 5, các học sinh được dạy về các khái niệm và kỹ năng mô tả dưới đây.

ELC ĐỌC

Kỳ Chấm Điểm 1	Kỳ Chấm Điểm 2
<p>Qua các chủ đề phù hợp, lòng trắc ẩn và thỏa hiệp, học sinh khám phá các mối quan hệ bằng cách lựa chọn và đọc vài tác phẩm của Junior Great Books Series 5, một văn bản tra cứu chuyện không gia đình, và các văn bản liên quan đến chủ đề nghiên cứu xã hội của Cách mạng Mỹ. Đọc kỹ lưỡng, chia sẻ tra cứu, và tham gia vào các bài học liên ngành giúp học sinh phân tích, tổng hợp và hiểu sâu hơn.</p> <p>Học sinh đọc nhiều văn bản thông tin về một chủ đề học hỏi trong việc nghiên cứu xã hội và khoa học để xác định tổ chức và cơ cấu văn bản, khía cạnh văn bản, từ vựng cụ thể theo lãnh vực và học cách ghi chú tốt và hiệu quả để sử dụng trong việc phát triển mạnh mẽ trong các mẫu thông tin. Các phương thức thảo luận, đường lối giảng dạy cụ thể và văn bản đa phương tiện được sử dụng cho học sinh để thực hiện và hoàn thiện các kỹ năng cần thiết về suy nghĩ, phán xét và sáng tạo của các em.</p>	<p>Nhiều lựa chọn của Junior Great Books và lựa chọn Jacob Ladder liên quan đến chủ đề nghiên cứu khoa học. Qua các tài nguyên giảng dạy này, học sinh tiếp tục phát triển kỹ năng đọc và phân tích chặt chẽ, và viết trả lời văn bản. Một trong những bài học mở rộng từ Junior Great Books khai thác khả năng sáng tạo của học sinh trong việc sử dụng những gì các em học về thiết kế kỹ thuật để thiết kế ván lướt sóng.</p> <p>Học sinh tham gia đọc và viết với động cơ nhiều tưởng tượng. Học sinh tham gia vào giới văn học; đọc và nghiên cứu sách ảnh và tiểu thuyết giả tưởng, đặc biệt chú ý đến cách các tác giả tạo ra các bối cảnh mô tả về thế giới giả tưởng, khía cạnh thẩm thuật và các sự kiện đáng tin cậy để chuẩn bị viết một câu chuyện giả tưởng nguyên bản.</p>
Kỳ Chấm Điểm 3	Kỳ Chấm Điểm 4
<p>Học sinh tham gia vào các trải nghiệm học tập của <i>Mô hình Đơn vị Thay đổi William và Mary</i> nơi các em khám phá câu hỏi chú trọng về "Làm thế nào các mô hình có thể giúp chúng ta hiểu rõ hơn về văn học, lịch sử và thế giới của chúng ta?" Học sinh đọc nhiều bài thơ, một câu chuyện ngắn và một cuốn tiểu thuyết để kết nối các ý tưởng về các mô hình thay đổi theo chu kỳ trong tất cả các văn bản. Học sinh đặc biệt chú ý đến cấu trúc cốt chuyện Home-Away-Home trong tiểu thuyết và giữ một tạp chí về suy nghĩ của các em để tham khảo trong các cuộc thảo luận trong lớp và các nhóm nhỏ.</p> <p>Học sinh đọc xong phần hai trong hai văn học của Junior Great Books về các nhân vật học được giá trị của sự trung thực, có thể được sử dụng làm chủ đề cho bài tiểu luận thuyết phục. Sau đó học sinh chuyển sang các văn bản thông tin và dựa rất nhiều vào nội dung từ các nghiên cứu xã hội. Học sinh chọn và đọc một chuyện không gia đình Junior Great Books liên quan đến việc Mở rộng về phía Tây và bắt đầu cái Nhìn về Lịch sử của họ: Đơn vị Báo cáo Nghiên cứu.</p>	<p>Học sinh tiếp tục làm việc với <i>Mô Hình Đơn Vị Thay Đổi William và Mary</i> và giải quyết câu hỏi chú trọng, " Sự thay đổi ảnh hưởng đến niềm tin và hành động của chúng ta như thế nào?" Học sinh đọc một cuốn tiểu thuyết khác của tác giả của cuốn tiểu thuyết đầu tiên của em, so sánh những điểm tương đồng và khác biệt trong tiểu thuyết và tiếp tục phân tích các mô hình thay đổi theo chu kỳ cũng như một cuốn tiểu thuyết để hoàn thành Cyclic Matrix cho toàn bộ đơn vị. Học sinh tiếp tục ghi lại các ghi chú và trả lời các câu hỏi trong các tạp chí của em để chuẩn bị cho các cuộc thảo luận cấp cao, ngoài việc hoàn thành các trang mạng từ vựng và các trang mạng văn học cho các chương của tiểu thuyết được chọn.</p> <p>Học sinh cũng chọn và đọc cả về văn học và thông tin của Junior Great Books ngoài một bài viết thông tin từ Jacob's Ladder trước khi hoàn thành đơn vị với giới văn học từ các văn bản khoa học gia đình được chọn. Thể loại này kéo dài trí tưởng tượng của học sinh bằng cách đặt câu hỏi về những tiến bộ khoa học và công nghệ có thể ảnh hưởng đến tương lai.</p>

ELC VIẾT

Kỳ Chấm Điểm 1	Kỳ Chấm Điểm 2
<p>Học sinh viết các bài tường thuật và thông tin trong Đơn vị học viết của Lucy Calkins: <i>Bài Tường thuật và Bài Viết Đặc Trưng về Quam Tâm Cá Nhân</i>. Học sinh xây dựng các kỹ năng mà em đã học ở lớp bốn để tiếp tục phát triển các bài tường thuật và áp dụng các yếu tố của văn bản tường thuật vào một bài viết đặc trưng.</p> <p>Học sinh cũng tham gia vào các dự án viết mở rộng và trả lời ý kiến bằng văn bản để đọc trong toàn đơn vị.</p>	<p>Học sinh bắt đầu <i>Bài Tranh Luận Dựa trên Nghiên Cứu</i> trong đó các em trộn lẫn thông tin và viết ý kiến để tạo ra ba bài tranh luận. Học sinh làm việc trong các nhóm nghiên cứu để tìm hiểu về quan điểm của tác giả và làm thế nào tổng hợp thông tin trên các văn bản. Thông tin được sử dụng để tổ chức các cuộc tranh luận để tạo ra các bài luận tranh luận mạnh mẽ. Học sinh học cách củng cố các yếu tố tranh luận (thí dụ xác nhận, lý do, bằng chứng) qua các phản luận và phản bác, để thu hút khán giả.</p> <p>Những tuần cuối cùng của đơn vị thu hút học sinh đọc và viết kinh nghiệm với thể loại giả tượng rất cao. Học sinh nghiên cứu sách ảnh và tiểu thuyết giả tưởng, nâng các yếu tố của văn bản giả tưởng của các tác giả đã xuất bản để viết một câu chuyện giả tưởng gốc.</p>
Kỳ Chấm Điểm 3	Kỳ Chấm Điểm 4
<p>Thơ trong đơn vị William và Mary và thêm vào các bộ sưu tập đóng vai trò như là văn bản cổ vấn đề phân tích khi học sinh viết một tuyển tập thơ lớp và một tuyển tập cá nhân dựa trên một chủ đề hoặc đề tài Nếu...Thì (If...Then) trong đơn vị viết Thơ Tuyển tập. Trung tâm hướng dẫn về các thủ công đặc biệt của các tác giả được xuất bản và sửa đổi liên tục trong suốt quá trình viết của nhiều tập thơ.</p> <p>Học sinh sử dụng tất cả những gì các em đã học được về cách viết có sức thuyết phục để soạn một bài luận về một chủ đề lựa chọn bằng cách sử dụng mô hình William và Mary Hamburger cho văn bản thuyết phục.</p> <p>Học sinh bắt đầu nhìn Lịch sử qua Lăng kính của em: Đơn vị Báo cáo Nghiên cứu về chủ đề Mở rộng về phương Tây nơi học sinh sử dụng các tài nguyên từ hướng dẫn nghiên cứu xã hội; video, nguồn chính, cũng như các văn bản in và kỹ thuật số. Học sinh làm việc trong các nhóm nghiên cứu để tham gia vào nghiên cứu nhanh, tập trung và ghi chú đã học ở Bài 2. Sản phẩm cuối cùng sẽ là một báo cáo về một chủ đề phụ quan tâm đặc biệt từ Mở rộng về phương Tây.</p>	<p>Học sinh kết luận việc làm trên <i>Mô hình đơn vị thay đổi của William và Mary</i> và tham gia vào một dự án nghiên cứu dựa trên vấn đề về một chủ đề được lựa chọn bằng mô hình nghiên cứu của William và Mary. Việc đọc và viết được gắn bó chặt chẽ khi học sinh tiến hành nghiên cứu trong suốt quá trình viết báo cáo mà em sẽ trình bày bằng miệng. Học sinh kết thúc đơn vị William và Mary bằng cách thực hiện Đánh giá bài để so sánh với đánh giá ban đầu cho sự phát triển.</p> <p>Một đơn vị nghiên cứu bằng văn bản cuối cùng của Lucy Calkins, <i>Thành hình Văn bản: Từ Tiểu luận và Tường thuật đến Hồi ký</i>, được giảng dạy trong những tuần cuối cùng của đơn vị và năm. Thầy/cô có thể chọn tập trung hồi ký những sinh hoạt ở trường tiểu học này khi học sinh bắt đầu chuyển sang trung học cấp II.</p>