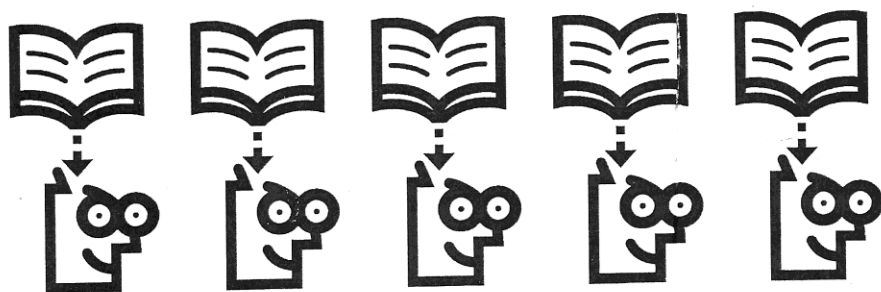


# **PARA ENTRANTES AL ESPAÑOL 4A**



## **PAQUETE DE VERANO**



*Dear parents & students,*

Hola. The following packet is in order to facilitate a smoother transition from Spanish level 3 to 4. The first three years of most languages focuses on building vocabulary to accompany the basic grammar lexicons. Level 4 and above are when you are already expected to have internalized that vocabulary and tend to focus more on introducing a much more sophisticated way of expressing yourself (through grammar) while still expanding on the previously acquired vocabulary. However, it is vital that the vocabulary from previous years is not forgotten as no language can be spoken in a vacuum. In fact, it is the opposite; languages, by their very nature are totally cumulative. For example, just because you are learning clothing, does not mean you can forget all of the vocabulary you learned in the body/ health unit. You will be expected to say things such as... "Gloves go on your hands & boots go on your feet."

In order to try to help students retain previously learned vocabulary, I have created this summer review packet. It is organized in the following manner:

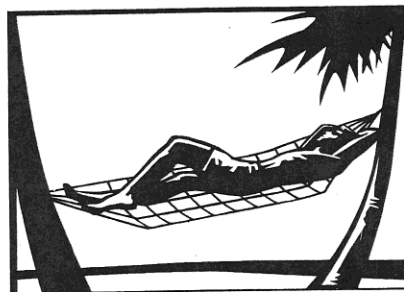
For each chapter that was covered in level three, I have included a list of the relevant vocabulary words and key grammar concepts. Immediately following, you will find one or two related vocabulary activities. For the "Jumbled" Word activities, you need to unscramble the letters to spell the answer to the given clue in *italics*. When there is a "Word find," I have included the beginning letter (and sometimes the amount of letters needed) for the answer to the clue that needs to be found. Lastly, I have included a very short practice of the four main grammar lexicons covered this year: reflexive/ reciprocal verbs, preterite, imperfect, & subjunctive. There is a page following these activities for the translation.

More than half of the packet is the reference pages that I have added for your convenience. You should review these pages before starting each activity and refer to them as you are completing the activities as needed. If there are any words that you do not know well, you should **highlight** them.

**PLEASE NOTE:** You will be expected to have this summer review packet completed as per the instructions & ready to turn in on your **FIRST** day of class. You can easily finish the packet by doing just 2 activity pages per week! Please spread the work out over the summer as doing it the week before school starts defeats the purpose.

Ciao & have a FANTÁSTICO summer!!!

*Srta. Olchryk*



# Repaso del capítulo 1

## Vocabulario y gramática

“Tiempo libre”

### para hablar de actividades

acercarse a	to approach
andar	to walk, to move
dar un paseo	to take a walk, stroll
dejar de	to stop (doing something)
escalar	to climb (a rock or mountain)

perderse	to get lost
refugiarse	to take shelter

### para describir la naturaleza

el bosque	wood, forest
el desierto	desert
hermoso, -a	beautiful
la naturaleza	nature
el paisaje	landscape
el refugio	refuge, shelter
la roca	rock
la sierra	sierra, mountain range
el valle	valley

### para hablar de camping

los binoculares	binoculars
la brújula	compass
la linterna	flashlight
el repelente de insectos	insect repellent
el saco de dormir	sleeping bag
la tienda de acampar	tent

### para hablar del tiempo

caer granizo	to hail
el granizo	hail
el relámpago	lightning
el trueno	thunder

### para indicar que sucede algo

sucedir	to occur
tener lugar	to take place

### para indicar cuándo sucede algo

al amanecer	at dawn
al anochecer	at dusk
al principio	at the beginning
un rato	a while
una vez allí	once there

### para prepararse para un evento deportivo

el entrenamiento	training
entrenarse	to train
hacer un esfuerzo	to make an effort
inscribirse	to register
la inscripción	registration

### para hablar de competencias deportivas

alcanzar	to reach
la carrera	race
la ceremonia	ceremony
el certificado	certificate, diploma
contra	against
eliminar	to eliminate
la entrega de premios	awards ceremony

¡Felicitaciones!

la medalla	Congratulations!
la meta	medal
obtener	goal
el / la participante	to obtain, get
el / la representante	participant
salir campeón, campeona	representative
el trofeo	to become the champion
vencer	trophy
	to beat

### para expresar emociones e impresiones

animado, -a	excited
asustar	to scare
darse cuenta de	to realize
desafortunadamente	unfortunately
desanimado, -a	discouraged
duro, -a	hard
emocionarse	to be moved
estar orgulloso / orgullosa de	to be proud of
impresionar	to impress
pasarlo bien / mal	to have a good / bad time

### otras palabras y expresiones

aparecer	to appear
así	this way
hacia	toward
perder el equilibrio	to lose one's balance
sin embargo	however

el pretérito

**destruir** to destroy

destruí	destruimos
destruiste	destruisteis
destruyó	destruyeron

**leer** to read

leí	léimos
leíste	leísteis
leyó	leyeron

The verbs *creer*, *oír*, and *caerse* follow the same pattern as *leer*.

**tener** to have

tuve	tuvimos
tuviste	tuvisteis
tuvo	tuvieron

Other verbs that have an irregular stem in the preterite and share the same endings as *tener* are: *andar*, *estar*, *poder*, *poner*, *venir*.

**decir** to tell

dije	dijimos
dijiste	dijisteis
dijo	dijeron

The verb *traer* follows the same pattern as *decir*.

**pedir (i)** to ask for

pedí	pedimos
pediste	pedisteis
pidió	pidieron

The verbs *sentir*, *divertirse*, *preferir*, *sugerir*, and *vestirse* follow the same pattern as *pedir*.

**dormir (u)** to sleep

dormí	dormimos
dormiste	dormisteis
durmíó	durmieron

The verb *morir* follows the same pattern as *dormir*.

el imperfecto

**estar (-ar)** to be

estaba	estábamos
estabas	estabais
estaba	estaban

**tener (-er)** to have

tenía	teníamos
tenías	teníais
tenía	tenían

**vivir (-ir)** to live

vivía	vivíamos
vivías	vivíais
vivía	vivían

**ir** to go

iba	íbamos
ibas	ibais
iba	iban

**ser** to be

era	éramos
eras	erais
era	eran

**ver** to see

veía	veíamos
veías	veíais
veía	veían

The imperfect of *hay* is *había*.

Jumble: Chapter 1 "Tiempo libre"

Instructions: Complete the word jumble puzzle. Use the clues to help identify the words.

1. (*principio del día*) NCERAMAE = \_\_\_\_\_
2. (*similar a caminar*) DAARN = \_\_\_\_\_
3. (*similar a emocionado*) IOADNAM = \_\_\_\_\_
4. (*final del día*) CCEORANHE = \_\_\_\_\_
5. (*objeto para ver muy lejos*) EBSUAIOLCRN = \_\_\_\_\_
6. (*Muchos árboles forman un \_\_\_\_\_.*) UQBOES = \_\_\_\_\_
7. (*Ganador*) APNCÓME = \_\_\_\_\_
8. (*Sahara, Gobi, Atacama*) EOTRDEIS = \_\_\_\_\_
9. (*Balance*) RIBEUOIQLI = \_\_\_\_\_
10. (*Poner su nombre en un récord*) SCBNIRIRSEI = \_\_\_\_\_
11. (*mosca, mosquito, cucaracha*) CEINOST = \_\_\_\_\_
12. (*padre de una ganadora*) LORGOOSLU = \_\_\_\_\_
13. (*comienzo*) IINRICOPP = \_\_\_\_\_
14. (*lugar para protegerse*) UROFIGE = \_\_\_\_\_
15. (*persona que representa*) ERAPNETESTERN = \_\_\_\_\_
16. (*similar a piedra*) OARC = \_\_\_\_\_
17. (*similar a montaña*) RRSIAE = \_\_\_\_\_
18. (*sucedder*) RLERTEAUNG = \_\_\_\_\_
19. (*similar a medalla*) OOETFR = \_\_\_\_\_
20. (*ruido el cielo durante una tormenta*) ONTURE = \_\_\_\_\_



# Repaso del capítulo

## Vocabulario y gramática

jed-0299



# 2

"Mis intereses"

### formas de arte

la cerámica	pottery
la escultura	sculpture
el mural	mural
la pintura	painting

### géneros de arte

el autorretrato	self-portrait
la naturaleza muerta	still life
el retrato	portrait

### materiales de arte

la paleta	palette
el pincel	brush

### profesiones artísticas

el / la escritor(a)	writer
el / la escultor(a)	sculptor
el / la poeta	poet

### para describir una obra de arte

abstracto, -a	abstract
expresar(se)	to express (oneself)
famoso, -a	famous
la figura	figure
el fondo	background
la fuente de inspiración	source of inspiration
la imagen	image
influir (i→y)	to influence
inspirar	to inspire
la obra de arte	work of art
el primer plano	foreground
representar	to represent
el sentimiento	feeling
el siglo	century
el tema	subject

### en el escenario

el aplauso	applause
la entrada	ticket
el escenario	stage
el espectáculo	show
el micrófono	microphone

### otras palabras y expresiones

a través de	through
mostrar(ue)	to show
parado, -a	to be standing
pararse	to stand up
parecerse (a)	to look, seem (like)
el poema	poem
realizar	to perform, to accomplish
la reseña	review
sentado, -a	to be seated
sonar (ue) (a)	to sound like
el taller	workshop
volverse (ue)	to become

### sobre la música y la danza

clásico, -a	classical
el compás	rhythm
el conjunto	band
la danza	dance
la letra	lyrics
la melodía	melody
el movimiento	movement
el paso	step
el ritmo	rhythm
el tambor	drum
la trompeta	trumpet

### sobre la actuación

actuar	to perform
destacar(se)	to stand out
el entusiasmo	enthusiasm
exagerar	to exaggerate
el gesto	gesture
identificarse con	to identify oneself with
la interpretación	interpretation
interpretar	to interpret

### pretérito e imperfecto

Use the <b>preterite</b> to tell about an action that happened once and was completed. Ayer escribí un poema.	Use the <b>imperfect</b> to tell about habitual actions in the past. A menudo cantábamos juntos.	Use the <b>imperfect</b> to give background details, like time, date and weather. Eran las ocho y hacía mucho frío.	Use the <b>preterite</b> and the <b>imperfect</b> together when an action interrupts another that is taking place in the past. Caminábamos por el parque cuando empezó a llover.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### estar + participio

The <b>past participle</b> is frequently used with the verb <i>estar</i> . El teatro está cerrado. El tren está parado.			
In the following cases, the <b>past participle</b> is irregular.			
hacer: <b>hecho</b>	cubrir: <b>cubierto</b>	morir: <b>muerto</b>	escribir: <b>escrito</b>
abrir: <b>abierto</b>	decir: <b>dicho</b>	poner: <b>puesto</b>	volver: <b>vuelto</b>
descubrir: <b>descubierto</b>	romper: <b>roto</b>	ver: <b>visto</b>	resolver: <b>resuelto</b>

### ser y estar

Remember that <i>ser</i> and <i>estar</i> both mean to be in English, but have different meanings in Spanish.	Use <i>ser</i> : to describe permanent characteristics La actriz es bonita. to tell the date Mañana es miércoles. to indicate possession Los pinceles son de Luis.	Use <i>estar</i> : to describe temporary characteristics El escenario está oscuro. to indicate location Están sobre la mesa. to form the progressive tenses Estoy dibujando un retrato.	Some adjectives have different meanings depending on whether they are used with <i>ser</i> or <i>estar</i> . Los niños están aburridos. ( <i>The children are bored.</i> ) Los niños son aburridos. ( <i>Children are boring.</i> )
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### verbos con significados diferentes en el pretérito y en el imperfecto

The following Spanish verbs have different meanings in the imperfect and the preterite tenses.	
Yo <b>conocía</b> ese cuadro. ( <i>I knew about that painting.</i> )	Él <b>conoció</b> a su maestro en Perú. ( <i>He met his teacher in Perú.</i> )
No <b>sabíamos</b> que era tan tarde. ( <i>We didn't know it was so late.</i> )	Nunca <b>supe</b> dónde estaba. ( <i>I never found out where he/she was.</i> )
Ellos <b>querían</b> viajar hoy. ( <i>They wanted to travel today.</i> )	Sofía <b>quiso</b> ir, pero perdió el avión. ( <i>Sofía tried to go, but she missed the plane.</i> )
Antes <b>no podía</b> dibujar. ( <i>Before, I couldn't draw.</i> )	Nunca <b>pude</b> dibujar. ( <i>I was never able to draw.</i> )

## Jumble Chapter 2 "Mis intereses"

instructions: Complete the word jumble puzzle. Use the clues to help identify the word.

1. (que no representa algo real) RTAOSBACT = \_ \_ \_ \_ \_
2. (acción de representar un personaje en el teatro o el cine)  
TRACUA = \_ \_ \_ \_ \_
3. (después del espectáculo la gente da un...) SLPOAAU = \_ \_ \_ \_ \_
4. (Grupo musical) OCUTNONJ = \_ \_ \_ \_ \_
5. (similar al baile) ANADZ = \_ \_ \_ \_ \_
6. (similar a boleto) DAEANRT = \_ \_ \_ \_ \_
7. (Los actores en el teatro están en el...) INOCAREES = \_ \_ \_ \_ \_
8. (Persona que hace esculturas) TREOSLCU = \_ \_ \_ \_ \_
9. (similar a "decir") PRRXAESE = \_ \_ \_ \_ \_
10. (persona popular) SFAAMO = \_ \_ \_ \_ \_
11. (el primer plano esta delante del...) DFOON = \_ \_ \_ \_ \_
12. (saludar {to greet} despedirse {to say goodbye}, hacer una invitación)  
TGEOS = \_ \_ \_ \_ \_
13. (música) ÍOALEMD = \_ \_ \_ \_ \_
14. (¿Cómo se dice to show en español?) ARTSMRO = \_ \_ \_ \_ \_
15. (pintura en una pared) AMLRU = \_ \_ \_ \_ \_
16. (Obra del poeta) OAMPE = \_ \_ \_ \_ \_
17. (persona que escribe poemas) OATPE = \_ \_ \_ \_ \_
18. (compás) IOMRT = \_ \_ \_ \_ \_
19. (100 años) IOSGL = \_ \_ \_ \_ \_
20. (lugar de trabajo de un artista) LRAETL = \_ \_ \_ \_ \_





# Repaso del capítulo 3

Vocabulario y gramática jed-0399

“El bien estar”

## los síntomas y las medicinas

la alergia	allergy
el antibiótico	antibiotic
la aspirina	aspirin
estar resfriado, -a	to have a cold
estornudar	to sneeze
la fiebre	fever
el grado centígrado	centigrade degree
la gripe	flu
el jarabe	syrup
la tos	cough

## partes del cuerpo

el corazón	heart
el músculo	muscle
el oído	ear
el pecho	chest

## actividades relacionadas con la salud

aconsejar	to advise
contener	to contain
desarrollar	to develop
evitar	to avoid
exigir	to demand
incluir	to include
quejarse	to complain
saltar (una comida)	to skip (a meal)
tomar	to take, to drink

## para estar en forma

abdominales	crunches
el calambre	cramp
débil	weak
ejercicios aeróbicos	aerobics
estar en forma	to be fit
estirar	to stretch
flexionar	to flex, to stretch
fuerte	strong
la fuerza	strength
hacer bicicleta	to use a stationary bike
hacer cinta	to use a treadmill
hacer flexiones	to do push-ups
relajar(se)	to relax
respirar	to breathe
yoga	yoga

## la nutrición

la alimentación	nutrition, feeding
los alimentos	food
apropiado, -a	appropriate
el calcio	calcium
el carbohidrato	carbohydrate
la comida basura	junk food
la dieta	diet
la edad	age
la energía	energy
equilibrado, -a	balanced
la estatura	height
la fibra	fiber
el hábito alimenticio	eating habit
el hierro	iron
lleno, -a	full
la merienda	snack
nutritivo, -a	nutritious
el peso	weight
la proteína	protein
saludable	healthy
vacío, -a	empty
la vitamina	vitamin

## expresiones útiles

aguantar	to endure, to tolerate
aunque	despite, even when
el consejo	advice
la manera	way
el nivel	level

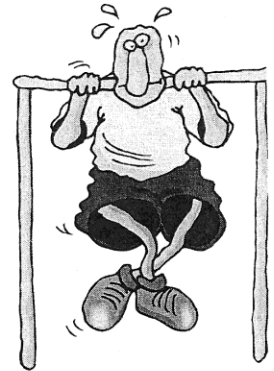
## estados de ánimo

caerse de sueño	to be exhausted, sleepy
concentrarse	to concentrate
confianza en sí mismo, -a	self-confidence
estar de buen / mal humor	to be in a good / bad mood
el estrés	stress
estresado, -a	stressed out
preocuparse	to worry
sentirse fatal	to feel awful



Jumble: Chapter 3 "El bienestar"

**Instructions:** Complete the word jumble puzzle. Use the clues to help identify the words.



1. (dar consejos) EAAJORCNS = \_\_\_\_\_
2. (ejercicios \_\_\_\_\_) ÓBOAICSRE = \_\_\_\_\_
3. (tener un buen hábito \_\_\_\_\_)  
INALIIOETCM = \_\_\_\_\_
4. (\_\_\_\_\_ de sueño) RESCEA = \_\_\_\_\_
5. (La leche tiene mucho) ICAOLC = \_\_\_\_\_
6. (Sin fuerza) ÉLDBI = \_\_\_\_\_
7. (Comer menos; contar las calorías; estar a \_\_\_\_\_) TDIAE = \_\_\_\_\_
8. (Similar a balanceada) RAAQIDULEIB = \_\_\_\_\_
9. (Tener muchas preocupaciones; estar \_\_\_\_\_)  
RTSEDAOES = \_\_\_\_\_
10. (Similar a requerir) IERIGX = \_\_\_\_\_
11. (Para la tos) AEABJR = \_\_\_\_\_
12. (Los niños comen la \_\_\_\_\_ después de las clases.)  
EAINRDME = \_\_\_\_\_
13. (Medida (measurement) en kilogramos) EOPS = \_\_\_\_\_
14. (Similar a decir que uno tiene un dolor)  
EJSEUQAR = \_\_\_\_\_
15. (Usar los pulmones (lungs)) ARERSIRP = \_\_\_\_\_
16. (\_\_\_\_\_ una comida; no comer) LTASRA = \_\_\_\_\_
17. (Tener Buena salud; estar \_\_\_\_\_) DEALABSUL = \_\_\_\_\_
18. (Un vaso sin agua es un vaso \_\_\_\_\_) ACOVÍ = \_\_\_\_\_
19. (Medicamento para fortalecer (to strengthen) el cuerpo en general)  
AANVTMII = \_\_\_\_\_
20. (Como se dice yoga en español?) GYAO = \_\_\_\_\_

# Capítulo 3:

## "El bien estar"

JDOPEIFPLHFTFAVJQXNR  
 TAENCIAILVUQRNIQABLZ  
 CXBSTWBBECIAÓYSUKNEY  
 OYEDARGGNBVNCGZVÍSDA  
 RTDVORVFOWRYSPRJRPÍV  
 AHAVFMRIDTNERAOAQNÍM  
 ZXDSYHIORÍCDMDPJMOGÓ  
 ÓTJVPFDNLZMOÍUXXJQLT  
 NIVELITPALTOCSIEULDV  
 ZSYRFFRHOLAOEXSKYTWI  
 AYTPZBPIAIERDNSKTÓCN  
 UQNPYHSYNRWSOESAÓIID  
 EPOHXXXUPAGCASHUMORK  
 XALIMENTACIÓNVERIBFV  
 PIVRRRELAJARSEKZOIQX

Write answers BELOW □  
 ↓ NEATLY!!! ↓

**Clues**

- ejercicio para el estómago - a...
- comida - al...
- para un dolor de cabeza - a...
- similar a ayuda - c-----
- órgano en el pecho - c...
- similar a crecer - de...
- los años que uno tiene - e...
- temperatura del cuerpo no normal: alta - f...
- tener buen \_\_\_\_; tener mal  
 \_\_\_\_ - h-----
- comer lo suficiente - l-----
- cantidad (amount) de una sustancia con relación a otra - n-----
- para oír: el órgano - o...
- pensar mucho en sus problemas - p... se
- similar a descansar - r... se
- similar a beber - t-----

- |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| 1. _____  | 2. _____  | 3. _____  |
| 4. _____  | 5. _____  | 6. _____  |
| 7. _____  | 8. _____  | 9. _____  |
| 10. _____ | 11. _____ | 12. _____ |
| _____     | 14. _____ | 15. _____ |

# Repaso del capítulo

4

Vocabulario y gramática jed-0499

"La amistad"

## cualidades

amable	kind
cariñoso, -a	loving, affectionate
celoso, -a	jealous
chismoso, -a	gossipy
comprensivo, -a	understanding
considerado, -a	considerate
egoísta	selfish
entrometido, -a	meddlesome, interfering
honesto, -a	honest
íntimo, -a	intimate
sincero, -a	sincere
vanidoso, -a	vain, conceited

## sustantivos

la amistad	friendship
la armonía	harmony
el comportamiento	behavior
la confianza	trust
el conflicto	conflict
la cualidad	quality
la explicación	explanation
el malentendido	misunderstanding
la pelea	fight
el secreto	secret

## verbos

acusar	to accuse
alegrarse	to be delighted
apoyar(se)	to support, to back (each other)
atreverse	to dare
colaborar	to collaborate
confiar (i → í)	to trust
contar con	to count on
criticar	to criticize
desconfiar (i → í)	to mistrust
esperar	to hope (for)
estar equivocado, -a	to be mistaken
guardar (un secreto)	to keep (a secret)
ignorar	to ignore
mejorar	to improve

pedir perdón	to ask for forgiveness
perdonar	to forgive
ponerse de acuerdo	to reach an agreement
reaccionar	to react
reconciliarse	to become friends again
reconocer (c → ze)	to admit, recognize
resolver (o → ue)	to resolve
sorprender(se)	to (be) surprised
temer	to fear

## expresiones

aceptar tal como (soy)	to accept (me) the way (I am)
cambiar de opinión	to change one's mind
la diferencia de opinión	difference of opinion
hacer caso	to pay attention / to obey
hacer las paces	to make peace (with)
juntos, -as	together
ojalá	I wish, I hope
pensar en sí mismo(a)	to think of oneself
¡Qué va!	No way!
tener en común	to have in common
tener celos	to be jealous
tener la culpa	to be guilty
¡Yo no fui!	It was not me!

### El subjuntivo con verbos de emoción

<p>Use the <i>subjunctive</i> following verbs indicating suggestions, desire or demands.</p> <p>Te sugiero que vengas. Esperamos que llueva. Nos exigió que estudiemos. ¡Ojalá que se diviertan!</p>	<p>Use the <i>subjunctive</i> after verbs and impersonal phrases indicating emotion.</p> <p>Tememos que nuestros amigos <b>desconfíen</b> de nosotros.  Es una lástima que no hagan las paces.</p>	<p>When the sentence has only one subject, we usually use the <i>infinitive</i> instead of the subjunctive.</p> <p>Espero ir mañana al cine. Espero ver esa película.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Los usos de *por* y *para*

<p>Use <i>por</i> to indicate: length of time or distance, where an action takes place, an exchange, a reason or motive, an action on behalf of someone, a means of communication or transportation.</p> <p>Bailamos <b>por</b> varias horas. Busqué <b>por</b> todos los pasillos. Te cambio el café <b>por</b> un dulce. Me puse muy feliz <b>por</b> tu llegada. Fue a una marcha <b>por</b> la paz. Mandó la carta <b>por</b> avión.</p>	<p>Use <i>por</i> in certain expressions:</p> <p>por ejemplo por eso (tanto) por la (mañana, tarde, noche) por favor por lo general por primera (segunda, tercera, última) vez por supuesto</p>	<p>Use <i>para</i> to indicate: purpose, destination, a point in time, use, opinion.</p> <p>Estudio <b>para</b> tener un buen futuro. Salimos <b>para</b> la ciudad dentro de una hora. <b>Para</b> las ocho ya estaban allí. Ponte la chaqueta <b>para</b> no tener frío. <b>Para</b> ustedes todo es divertido.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Mandatos con *nosotros*

<p><b>Regular verbs</b></p> <p>olvidar      <b>olvidemos</b> pensar      <b>pensemos</b> reconocer    <b>reconozcamos</b></p>	<p><b>Stem-changing verbs whose infinitive ends in -ir</b></p> <p>pedir      <b>pidamos</b> dormir     <b>durmamos</b></p>	<p><b>Verbs ending in -car, -gar, and -zar</b></p> <p>criticar      <b>critiquemos</b> pagar        <b>paguemos</b> empezar     <b>empecemos</b></p>
<p>Direct and indirect pronouns are attached at the end of affirmative <i>nosotros</i> commands but precede the negative <i>nosotros</i> command form.</p> <p>Digá<b>mosle</b> toda la verdad. No les mintamos.</p>		<p>To attach reflexive or reciprocal pronouns at the end of a <i>nosotros</i> command, drop the final -s of the command before the pronoun.</p> <p>Alegré<b>monos</b> con nuestro éxito. Abra<b>cémonos</b> uno al otro.</p>

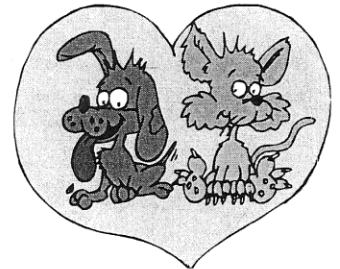
### Pronombres posesivos

<p>To form the possessive pronouns, use the long form possessive adjectives preceded by the definite article.</p> <p>Mis padres son muy serios. ¿Y <b>los suyos</b>? Su vestido es grande. <b>El nuestro</b> es pequeño.</p> <p>We often omit the article between the verb <i>ser</i> and the possessive pronoun.</p> <p>Esas maletas <b>son nuestras</b>, pero la mochila es <b>suya</b>.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Jumble: Chapter 4 "La Amistad"

Instructions: Complete the word jumble puzzle. Use the clues to help identify the words.

1. (decir que otro tiene la culpa) CUARSA = \_\_\_\_\_
2. (PONERSE CONTENTO) GRRALEAES = \_\_\_\_\_
3. (similar a simpático) MAELAB = \_\_\_\_\_
4. (relación entre amigos) M DATASI = \_\_\_\_\_
5. (con cariño) SÑACIOR = \_\_\_\_\_
6. (dice los problemas de otros) IOCOHSMS = \_\_\_\_\_
7. (manera de actuar..)  
OETTNOMPIROMCA = \_\_\_\_\_
8. (problema) LIOCCOTNF = \_\_\_\_\_
9. (hablar de alguien) ICRIATRC = \_\_\_\_\_
10. (no tener confianza en) OFCNEISDRA = \_\_\_\_\_
11. (que no comparte) ÍOTEASG = \_\_\_\_\_
12. (decir la razón de algo) ÓILCXACENPI = \_\_\_\_\_
13. (obedecer) SREAAHOCC = \_\_\_\_\_
14. (no saber) NOGRIRA = \_\_\_\_\_
15. (ponerse mejor) RRMAEOJ = \_\_\_\_\_
16. (creencia) OIOPNNI = \_\_\_\_\_
17. (plural de paz) CSAPE = \_\_\_\_\_
18. (estar en armonía otra vez)  
ORICLNCSEIERA = \_\_\_\_\_
19. (dar una sorpresa a alguien) ESNRDREORP = \_\_\_\_\_
20. (tener miedo) ETERM = \_\_\_\_\_



# Capítulo 4:

## La amistad

BKXQWCOAXCQGOJWQZYUH  
 WRFFTMOHWUCRITICARYA  
 GKXUPÑOMHIHNÚYCUJQTC  
 DUACÚNTUPPWNLTIHAMPE  
 HÚCROFHACOXPACE SMÑCR  
 IJECALUMMARS GDEÑNWHC  
 YAPMQMATDARTPCXKWPKA  
 FCTVJGIBIOBIAFAMWGXS  
 ALAWCHTSOSKLNMCNMRZO  
 ICRMHKRMTRYE OIOACLH  
 NSUKBEGXVAANÚPSEMAMV  
 EHQS MIWSPS DRUPXONÚKW  
 JCZEAU AOUBJJEDJMFTNI  
 MBTTURDRECONFLICTOOX  
 EHY YÚAUFZCHISMOSOZOE

### Clues

1. \_\_\_ a alguien tal como es - ac...
2. decir que otro tiene la culpa - ac...
3. similar a bueno "nice" - a...
4. relación entre amigos - am...
5. \_\_\_ de opinión - ca - - - - r
6. con cariño - adjective -
7. dice los problemas de los demás. - ch...
8. trabajar en equipo - co...
9. manera de actuar - co...
10. tener algo en \_\_\_ - co...
11. problema - co...
12. hablar mal de alguien - cr...
13. obedecer - h - - - - - o
14. hacer las \_\_\_ o - p - - - -
15. tener miedo - t

Write answers **BELOW**!



- |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| 1. _____  | 2. _____  | 3. _____  |
| 4. _____  | 5. _____  | 6. _____  |
| 7. _____  | 8. _____  | 9. _____  |
| 10. _____ | 11. _____ | 12. _____ |
| 13. _____ | 14. _____ | 15. _____ |

NEATLY!!!



# Repaso del capítulo

# 5

## Vocabulario y gramática

jed-0599

## "Trabajo y voluntariado"

### en el trabajo

el anuncio clasificado	classified ad
los beneficios	benefits
el / la cliente(a)	client
la compañía	firm / company
el / la dueño(a)	owner
la fecha de nacimiento	date of birth
el / la gerente	manager
el puesto	position
el salario (o el sueldo)	salary
la solicitud de empleo	job application

### los trabajos

la computación	computer science
el / la consejero(a)	counselor
el / la mensajero(a)	messenger
el / la niño(a)	babysitter
el / la repartidor(a)	delivery person
el / la recepcionista	receptionist
el / la salvavida	lifeguard

### cualidades y características

agradable	pleasant
dedicado, -a	dedicated
flexible	flexible
injusto, -a	unfair
justo, -a	fair
puntual	punctual
la responsabilidad	responsibility
responsable	responsible

### para la entrevista

los conocimientos	knowledge
la entrevista	interview
la habilidad	skill
la referencia	reference
el requisito	requirement

### el trabajo

a tiempo completo	full time
a tiempo parcial	part time

### actividades

atender	to help, to assist
construir (i→y)	to build
cumplir con	to carry out, to perform
donar	to donate
encargarse (de) (g→gu)	to be in charge of
juntar fondos	to fundraise
presentarse	to apply for a job
reparar	to repair
repartir	to deliver
seguir (+ gerund)	to keep on (doing)
sembrar (ie)	to sow (a seed)
soler (ue)	to usually do something
solicitar	to request

### la comunidad

la campaña	campaign
el centro de la comunidad	community center
el centro de rehabilitación	rehabilitation center
el centro recreativo	recreation center
la ciudadanía	citizenship
el / la ciudadano(a)	citizen
el comedor de beneficencia	soup kitchen
los derechos	rights
la gente sin hogar	homeless people
el hogar de ancianos	home for the elderly
la ley	law
la manifestación	demonstration
la marcha	march
el medio ambiente	environment
el servicio social	social service
la sociedad	society

### acciones

beneficiar	to benefit
educar	to educate
garantizar	to guarantee
organizar	to organize
proteger	to protect

### expresiones

a favor de	in favor of
en contra (de)	against
me es imposible	It is impossible for me . . .
me encantaría	I would love to . . .
me interesaría	I would be interested . . .

### El presente perfecto

To form the **present perfect tense**, combine the present tense of the verb *haber* with a past participle.

<b>he hablado</b>	<b>hemos hablado</b>
<b>has hablado</b>	<b>habéis hablado</b>
<b>ha hablado</b>	<b>han hablado</b>

To form the past participle of a verb, add *-ado* to the stem of *-ar* verbs and *-ido* to the stem of *-er* and *-ir* verbs.

hablar	→	hablado	comer	→	comido	vivir	→	vivido
--------	---	---------	-------	---	--------	-------	---	--------

Some verbs that have a double vowel in the infinitive (except for *ui*) require an accent mark on the *i* in the past participle.

caer	→	caído	oír	→	oído
------	---	-------	-----	---	------

Many Spanish verbs have irregular past participles:

abrir	→	<b>abierto</b>	morir	→	<b>muerto</b>	romper	→	<b>roto</b>
decir	→	<b>dicho</b>	poner	→	<b>puesto</b>	ser	→	<b>sido</b>
escribir	→	<b>escrito</b>	resolver	→	<b>resuelto</b>	ver	→	<b>visto</b>

When using the present perfect tense, place negative words, object pronouns and reflexive pronouns before the form of *haber*.

No he repartido las flores.  
 Mi profesora me ha escrito un poema.  
 El dueño se ha ido temprano a la oficina.

### El pluscuamperfecto

To form the **pluperfect**, combine the imperfect tense of the verb *haber* with a past participle.

<b>había hablado</b>	<b>habíamos hablado</b>
<b>habías hablado</b>	<b>habíais hablado</b>
<b>había hablado</b>	<b>habían hablado</b>

### El presente perfecto del subjuntivo

To form the **present perfect subjunctive**, use the present subjunctive of the verb *haber* with a past participle.

<b>haya trabajado</b>	<b>hayamos trabajado</b>
<b>hayas trabajado</b>	<b>hayáis trabajado</b>
<b>haya trabajado</b>	<b>hayan trabajado</b>

### Los adjetivos y los pronombres demostrativos

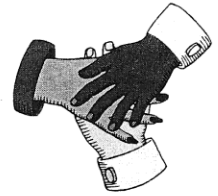
	Close to you	Closer to the person you are talking to	Far from both of you
<b>Adjectives</b>	este    estos esta    estas	ese    esos esa    esas	aquel    aquellos aquella    aquellas
<b>Pronouns</b>	éste    éstos ésta    éstas	ése    ésos ésa    esas	aquél    aquéllos aquella    aquellas

To refer to an idea, or something that has not been identified, we use the demonstrative pronouns *esto*, *eso*, or *aquello*.

Jumble: Chapter 5 "Trabajo y voluntariado"

Instructions: Complete the word jumble puzzle. Use the clues to help identify the words.

1. (persona que es del país) NCOIDADAU = \_\_\_\_\_
2. (que da consejos) EJCOSROEN = \_\_\_\_\_
3. (los ciudadanos de un país tienen \_\_\_\_\_ en ese país)  
CHEOSED R = \_\_\_\_\_
4. (horarios \_\_\_\_\_; músculos \_\_\_\_\_) IXBELLFSE = \_\_\_\_\_
5. (jefe) EGERTEN = \_\_\_\_\_
6. (lugar para los ancianos; \_\_\_\_\_ de ancianos) AHORG = \_\_\_\_\_
7. (regla) LYE = \_\_\_\_\_
8. (similar a planear) INARRGAOZ = \_\_\_\_\_
9. (cuidar de) OETGRRPE = \_\_\_\_\_
10. (trabajo) TEOUPS = \_\_\_\_\_
11. (siempre llega a tiempo) UTANPLU = \_\_\_\_\_
12. (contesta el teléfono) SCPNRIOAECEIT = \_\_\_\_\_
13. (lugar para divertirse como el YMCA por ejemplo) IREARTVEOC = \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
14. (cartas de recomendación) FIRSACENERE = \_\_\_\_\_
15. (lleva paquetes) APOREDTRRI = \_\_\_\_\_
16. (entregar a cada persona algo, el correo por ejemplo)  
PRERTARI = \_\_\_\_\_
17. (obligación)  
INEABSIDARSLPDO = \_\_\_\_\_
18. (\_\_\_\_\_ social) CIVRSEOI = \_\_\_\_\_
19. (hacer algo con frecuencia) ORESL = \_\_\_\_\_
20. (pedir) CLOTSAIRI = \_\_\_\_\_





# Repaso del capítulo

## Vocabulario y gramática

jed-0699



# 6

"El futuro"

### profesiones y oficios

el / la abogado(a)	lawyer
el / la arquitecto(a)	architect
el / la banquero(a)	banker
el / la científico(a)	scientist
el / la cocinero(a)	cook
el / la contador(a)	accountant
el / la diseñador(a)	designer
la empresa	business
las finanzas	finance
el hombre de negocios, la mujer de negocios	businessman, businesswoman
el / la ingeniero(a)	engineer
el / la jefe(a)	boss
el / la juez(a)	judge
el / la peluquero(a)	hairstylist
el / la programador(a)	programmer
el / la redactor(a)	editor
el / la traductor(a)	translator

### cualidades

ambicioso, -a	ambitious
capaz	able
cuidadoso, -a	careful
eficiente	efficient
emprendedor, -a	enterprising
maduro, -a	mature

### verbos

ahorrar	to save
aumentar	to increase
averiguar	to find out
comunicarse	to communicate
contaminar	to pollute
curar	to cure
dedicarse a	to dedicate oneself to
desaparecer	to disappear
descubrir	to discover
desempeñar un cargo	to hold a position
diseñar	to design
enterarse	to find out
graduarse (u → ú)	to graduate
hacerse	to become
inventar	to invent
lograr	to achieve, to manage (to)
mudarse	to move to
predecir	to predict
prolongar	to prolong, to extend

reducir (zc)	to reduce
reemplazar	to replace
seguir una carrera	to pursue a career
tomar decisiones	to make decisions
traducir	to translate

### sustantivos asociados con el futuro

el aparato	gadget
el avance	advance
el desarrollo	development
la enfermedad	illness
la fábrica	factory
la fuente de energía	energy source
el gen, pl. los genes	gene
la genética	genetics
el invento	invention
la máquina	machine
la mayoría	the majority
los medios de comunicación	media
el ocio	free time
la realidad virtual	virtual reality
tecnológico, -a	technological
el uso	use
vía satélite	via satellite
la vivienda	housing

### otras palabras y expresiones

así que	therefore
además de	in addition to
casado, -a	married
como si fuera	as though it were
de hoy en adelante	from now on
haré lo que me dé la gana	I'll do as I please
por lo tanto	therefore
próximo, -a	next
soltero, -a	single
tener en cuenta	to take into account

### campos y carreras del futuro

el campo	field
la demanda	demand
la estrategia	strategy
la hospitalidad	hospitality
la industria	industry
la informática	information technology
el mercadeo	marketing
el producto	product
el servicio	service

### el futuro

To express the future in Spanish, you can use *ir + a + infinitive*, the present tense, or the future. For most verbs, attach the endings (-é, -ás, -á, -emos, -éis, -án) to the infinitive.

#### pasar to pass

pasaré	pasaremos
pasarás	pasaréis
pasará	pasarán

#### comer to eat

comeré	comeremos
comerás	comeréis
comerá	comerán

#### pedir to ask

pediré	pediremos
pedirás	pediréis
pedirá	pedirán

Other verbs have irregular stems in the future but have the same endings as the regular verbs.

haber	habr-
hacer	har-
saber	sabr-
tener	tendr-
poder	podr-
decir	dir-
salir	saldr-
querer	querr-
poner	pondr-
venir	vendr-

### el futuro de probabilidad

In Spanish the future tense can express uncertainty or probability in the present.

¿Qué hora será? (I wonder what time it is.)

### el futuro perfecto

Use the future perfect tense to express what will have happened by a certain time. To form the future perfect, use the future of the verb *haber* with the past participle of the verb.

#### pasar to pass

habré pasado	habremos pasado
habrás pasado	habréis pasado
habrá pasado	habrán pasado

### el uso de los complementos directos e indirectos

The indirect object pronoun goes before the direct object pronoun.

Te los traduciré. (los libros)

In the third person, the indirect objects *le / les* become *se* before the indirect objects *lo / la, los / las*. You can add the prepositional phrase *a Ud., a él, a ella, etc.*, or *a + a noun / name* for clarification.

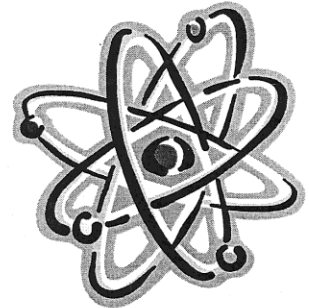
Se los traduciré a ella.

When the object pronouns are attached to an infinitive, a command, or a present participle, you must add an accent mark to keep the stress: *traducírmelos, tradúcemelos, traduciéndomelos*.

Jumble: Chapter 6 "El future"

**Instructions:** Complete the word jumble puzzle. Use the clues to help identify the words.

1. (pasar un mensaje) URNEMCAOICS = \_\_\_\_\_
2. (trabaja con dinero) ANTDORCO = \_\_\_\_\_
3. (opuesto de aparecer) RCERDEAPESA = \_\_\_\_\_
4. (trabaja con modelos de ropa) ADOÑDREI = \_\_\_\_\_
5. (terminar los estudios) RDRAAEGUS = \_\_\_\_\_
6. ( \_\_\_\_\_ doctor; \_\_\_\_\_ profesor ) CESHERA = \_\_\_\_\_
7. (mujer que diseña puentes) ENGNIIRA = \_\_\_\_\_
8. (crear algo nuevo) NEATINRV = \_\_\_\_\_
9. (trabaja en la corte) EJZU = \_\_\_\_\_
10. (realizar un plan) GRALRO = \_\_\_\_\_
11. (cambiar de casa) DMSEURA = \_\_\_\_\_
12. (tiempo libre) COOI = \_\_\_\_\_
13. (corta pelo) UUQLREPOE = \_\_\_\_\_
14. (decir que algo va a ocurrir antes de que ocurrir)  
RCREIPED = \_\_\_\_\_
15. (trabaja con las lenguas de computadora)  
DGMRARAORPO = \_\_\_\_\_
16. (hacer más largo) OPARLORGN = \_\_\_\_\_
17. (corrige (corrects) libros) CDREORTA = \_\_\_\_\_
18. ( hacer más chico) EDICRRU = \_\_\_\_\_
19. (trabaja con diferentes lenguas) ACUTRRDTO = \_\_\_\_\_
20. (realidad) ILVATUR = \_\_\_\_\_



# Capítulo 6:

## "El futuro"

Á Í Y W P F F O B C Q J B F Y J C Á P Ñ  
 I M Q U R L Á J S X Ñ Í Í Z F O A H Ñ Q  
 D X C J T O Z B V O Á T E C P E S Á R Í  
 J Á M Q Ñ V Z R R O L M A M N A A M M E  
 T E E Ñ H L A X R I E T A P V T D W L D  
 B I T I S R Ñ E R A C C E Y A Q O D Q E  
 A Y V K R D U A C O B A A R O R I P O S  
 F U P O S Q T I S F B O W Á O R A Ñ K E  
 Q I Z H A N N F O Y K U Q G Q D U Í T B M  
 X A J A E Í D I Z Í P O S A W F M A O P  
 Z Í B M T A P H N R Z G Ñ Í D U F B W E  
 Ñ T U N D Y S F Z X Q V Z Ñ N A A O E Ñ  
 F A E I O T X G M O L Ñ Á X G Z N P L A  
 Í I U Í Á N X E S T R A T E G I A B A R  
 C C H O M A D U R A T Q W Á I U J V X

### Clues

1. mujer que estudió la ley - a...
2. guardar dinero en el banco - ah...
3. objeto con un uso específico - ap-----
4. similar a crecer - au...
5. hombre que trabaja en un banco - b...
6. tecnología, finanzas o mercadeo - ca---
7. No es soltero. - ca...
8. mujer que trabaja en un laboratorio - c
9. hombre que trabaja con cuidado - (adj.)-cui...
10. hacer un trabajo; \_\_\_ un cargo - de
11. plan - e-----
12. lugar donde se construyen  
aparatos - fa...
13. mujer adulta - m-----
14. la parte más grande - m-----
15. sin esposa - s...

Write answers **BELOW**!

NEATLY!!!

1. _____	2. _____	3. _____
4. _____	5. _____	6. _____
7. _____	8. _____	9. _____
10. _____	11. _____	12. _____
13. _____	14. _____	15. _____



# Repaso del capítulo

Vocabulario y gramática

jed-0999

# 9

"Nuestro planeta"

## sobre la contaminación

el aerosol	aerosol
la contaminación	pollution
contaminado, -a	polluted
el derrame de petróleo	oil spill
el desperdicio	waste
la fábrica	factory
el pesticida	pesticide
el petróleo	oil
la pila	battery
químico, -a	chemical
el recipiente	container
el veneno	poison

## sobre los recursos naturales

económico, -a	economical
la protección	protection
el recurso natural	natural resource
suficiente	enough

## verbos

afectar	to affect
agotar(se)	to exhaust, to run out
amenazar	to threaten
atrapar	to catch, to trap
castigar	to punish
colocar	to put, place
conservar	to preserve
crecer	to grow
dañar	to damage
depender de	to depend on
derretir	to melt
deshacerse de	to get rid of
desperdiciar	to waste
detener	to stop
disminuir	to decrease, to diminish
echar	to throw (away)
explotar	to exploit, to overwork
fomentar	to encourage
limitar	to limit
producir	to produce
promover (ue)	to promote

## sobre los animales

la caza	hunting
(en) peligro de extinción	(in) danger of extinction, endangered
la piel	skin
la pluma	feather
salvaje	wild

## otras palabras y expresiones

el agujero	hole
la amenaza	threat
a menos que	unless
con tal que	provided that, as long as
debido a	due to
la electricidad	electricity
en cuanto	as soon as
la escasez	shortage
estar a cargo de	to be in charge of
excesivo, -a	excessive
la falta	lack
el gobierno	government
grave	serious
la limpieza	cleaning
tan pronto como	as soon as
tomar conciencia de	to become aware of
tomar medidas	to take steps (to)

## sobre el medio ambiente

la atmósfera	atmosphere
la capa de ozono	ozone layer
el clima	weather
el efecto invernadero	greenhouse effect
el hielo	ice
la preservación	conservation
el recalentamiento global	global warming
el rescate	rescue
la reserva natural	nature preserve
la selva tropical	tropical forest
la tierra	land

## animales

el ave	bird
el águila calva, pl. las águilas calvas	bald eagle
la ballena	whale
la especie	species
la foca	seal

### Conjunciones que se usan con el subjuntivo y el indicativo

Certain conjunctions related to time are followed by either the indicative or the subjunctive.

en cuanto	tan pronto como	cuando
mientras	hasta que	después (de) que

You use the subjunctive after these conjunctions when the action that follows has not yet taken place. You use the indicative with these conjunctions when the action that follows has already taken place or if it occurs regularly.

Van a producir petróleo **hasta que** se agote.  
**En cuanto** salgo del cuarto, siempre apago las luces.

- The conjunction *antes de que* is always followed by the subjunctive.

Pon el helado en el refrigerador **antes de que** se derrita.

- If the subject of a sentence does not change, use the infinitive after *antes de*, *después de*, *hasta*.

**Después de** salir del trabajo, voy a visitar a mi amigo Juan.

### Más conjunciones que se usan con el subjuntivo y el indicativo

The following conjunctions are usually followed by the subjunctive to express the purpose or intention of an action:

a menos que	para que	sin que	con tal (de) que	aunque
-------------	----------	---------	------------------	--------

No haré la limpieza de la casa **a menos que** me ayudes.

- If the subject of the sentence does not change, use the infinitive after *para* and *sin*.

Debemos dejar de usar aerosoles **para** detener la destrucción de la capa de ozono.

- With the conjunction *aunque*, use the subjunctive to express uncertainty. Use the indicative when there is no uncertainty.

**Aunque** produzcan más petróleo no podrán depender de este recurso por mucho tiempo.  
No quiero ver ese programa sobre las ballenas **aunque** todos dicen que es muy bueno.

### Los pronombres relativos *que*, *quien* y *lo que*

You use relative pronouns to combine two sentences or to give clarifying information. The most common relative pronoun in Spanish is *que*. It can mean "that," "which," "who," or "whom," and it may refer either to persons or to things.

El artículo **que** salió en el periódico habla sobre la contaminación.

After a preposition, use *que* to refer to things and *quien(es)* to refer to people.

El problema **del que** te hablé es muy grave. La persona **de quien** te hablé se llama Adriana.

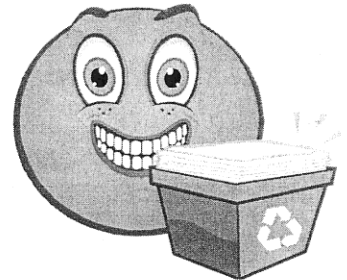
Use the relative phrase *lo que* to refer to a situation, concept, action, or object not yet identified.

Te cuento **lo que** me explicó el científico.

Jumble: Chapter 9 "Nuestro planeta"

**Instructions:** Complete the word jumble puzzle. Use the clues to help identify the words.

1. (tomar \_\_\_\_\_ de) INIACCEOCN = \_\_\_\_\_
2. (similar a proteger) SRCRNOAVE = \_\_\_\_\_
3. (similar a desarrollar) RCRECE = \_\_\_\_\_
4. (el hielo se va a \_\_\_\_\_ con el calor) ERDTRERI = \_\_\_\_\_
5. (parar) ETEREDN = \_\_\_\_\_
6. (reducir) IDMSNRIUI = \_\_\_\_\_
7. (tirar) CREHA = \_\_\_\_\_
8. (similar a usar) LOXREAPT = \_\_\_\_\_
9. (similar a animar) OEARMNFT = \_\_\_\_\_
10. (recalentamiento \_\_\_\_\_) BGALLO = \_\_\_\_\_
11. (similar a serio) AGRVE = \_\_\_\_\_
12. (similar a controlar) IRLAITM = \_\_\_\_\_
13. (tomar \_\_\_\_\_) DSIAMDE = \_\_\_\_\_
14. (necesito una \_\_\_\_\_ para mi lector de CDs.) LPAI = \_\_\_\_\_
15. (similar a protección) IAÓRVCPNSER = \_\_\_\_\_
16. (hacer, crear) UPIRCRDO = \_\_\_\_\_
17. (vaso, taza, sartén) EIICENPRET = \_\_\_\_\_
18. (\_\_\_\_\_ natural) SRRAVEE = \_\_\_\_\_
19. (la selva en Costa Rica es una selva \_\_\_\_\_)  
OLPRATCI = \_\_\_\_\_
20. (Romeo tomó \_\_\_\_\_ y murió) ENVOEN = \_\_\_\_\_



# Capítulo 9: Nuestro planeta

U J A M E N A Z A Z S P C R U E P G P B  
 P V T S C T V P E S T I C I D A C M E A  
 V P R D R J E C Z Ó N I S S Q O O Y T L  
 U V L O M V E H N B X Y U Y R U N B R L  
 C I A U X C C M F S U S M G B M T R Ó E  
 Ó A S W M K O D D V P V F K G P A Q L N  
 H F Z N T A N C O L O C A R H O M O E A  
 C E L F S Q Ó G H X R M S X O A I Z O N  
 Z C D R B V M Y U Q I Y A R Z O N O C J  
 H T P L P G I J P L C J G E C X A N U U  
 W A P E G Z C H C Y F I S V G E C O D X  
 Q R D I X O O F C O L A E L Y Q I W K C  
 N T R E C U R S O E C F F R N Z Ó J O T  
 U E C A G L Ó S P S S T S V C Ó N N C E  
 J Q A D U K S I E L O E D R W S W B D S

Write answers **BELOW**!

NEATLY!!!

- |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| 1. _____  | 2. _____  | 3. _____  |
| 4. _____  | 5. _____  | 6. _____  |
| 7. _____  | 8. _____  | 9. _____  |
| 10. _____ | 11. _____ | 12. _____ |
| 13. _____ | 14. _____ | 15. _____ |

### Clues

1. similar a influenciar - af-----
2. estar en peligro - am
3. pájaro - a...
4. mamífero acuático - b...
5. el tiempo - c...
6. similar a poner - co...
7. resultado de  
contaminar (n.) c-----
8. similar a barato - eco...-----
9. Hay poco. - e...
10. capa de \_\_\_\_ - o...
11. \_\_\_\_ de extinción - pe...
12. químico contra insectos - pe...
13. similar a aceite - pe...
14. hombre : pelo; ave :  
\_\_\_\_ - p...
15. \_\_\_\_ natural - r...

# Repaso del capítulo

10

## Vocabulario y gramática jed-1099

"Derechos y responsabilidades"

### sobre tus derechos y responsabilidades

aplicar (las leyes)	to apply (the law)
discriminado, -a	discriminated
discriminar	to discriminate
funcionar	to function
gozar (de)	to enjoy
maltratar	to mistreat
obligar	to force
sufrir	to suffer
tratar	to treat
votar	to vote

### en el hogar

el abuso	abuse
el / la adolescente	adolescent
el apoyo	support
la libertad	liberty
la niñez	childhood
la pobreza	poverty

### en la escuela

el armario	locker
la autoridad	authority
el código de vestimenta	dress code

el deber	duty
la enseñanza	teaching
la igualdad	equality
el maltrato	mistreatment
el motivo	cause
el pensamiento	thought
la razón	reason
el respeto	respect

### otros adjetivos y expresiones

adecuado, -a	adequate
ambos	both
de ese modo	in that way
en cuanto a	with respect to, as for
estar sujeto(a) a	to be subject to
satisfactorio, -a	satisfactory

### sobre los derechos de los ciudadanos

el / la acusado(a)	accused, defendant
asegurar	to assure
el castigo	punishment
la desigualdad	inequality
el desempleo	unemployment
detener	to detain
el estado	the state
la felicidad	happiness
fundamental	fundamental, vital
la injusticia	injustice
el juicio	judgement
el jurado	jury
la justicia	justice
juzgar	to judge
la paz	peace
la prensa	the press
la propuesta	proposal
sospechoso, -a	suspicious
el / la testigo	witness
la tolerancia	tolerance
violar	to violate

### sobre los derechos de todas las personas

la aspiración	aspiration
el fin	purpose
la garantía	guarantee
la igualdad	equality
intercambiar	to exchange
libre	free
mundial	worldwide
opinar	to think
pacífico, -a	peaceful
proponer	to propose, to suggest
el punto de vista	point of view
el valor	value

### otros adjetivos y expresiones

a medida que	as
ante	before
culpable	guilty
democrático, -a	democratic
de modo que	so, so that
el modo	the way
en lugar de	instead of
la falta de	lack of
inocente	innocent
llegar a	to reach, to get to

### La voz pasiva: ser + participio pasado

Form the passive voice by using *ser* + past participle. The past participle is an adjective, so it agrees in number and gender with the subject. However, use the impersonal *se* when the subject is unknown.

Las reglas son aplicadas por el estado.      Se necesita una persona para trabajar con nosotros.

### El presente y el imperfecto del subjuntivo

Use the present subjunctive when the verb in the main clause is in the present, present perfect, command or future tense.

Dile que vote mañana en las elecciones.      Armando cantará cuando se lo pidan.  
No hemos dicho que ella sea nuestra amiga.

Use the imperfect subjunctive when the verb in the main clause is in the preterite, imperfect, pluperfect or conditional.

Mi maestra me pidió que bailara.      El adolescente había tratado que nos conociéramos.  
El presidente quería que todos votaran.      Le gustaría a mamá que llegáramos a tiempo.

### pluscuamperfecto del subjuntivo

Use the pluperfect subjunctive when the verb of the main clause is in the preterite, the imperfect or the pluperfect of the indicative.

Esperaba que hubieran ido a la fiesta con los niños.  
Carlos no pensó que Juan hubiera intercambiado su pluma.  
Había querido que la prensa hubiera dicho la verdad.

To form the pluperfect subjunctive use the past subjunctive of *haber* + the past participle of the verb.

hubiera	salido	hubiera	salido	hubierais	salido
hubieras	salido	hubiéramos	salido	hubieran	salido

Also use the pluperfect subjunctive when the verb in the main clause is in the conditional.

¿Sería posible que él hubiera terminado la tarea?

After the expression *como si* (as if), use either the imperfect subjunctive or the pluperfect subjunctive.

Estaba tan alegre como si hubiera dormido.      El niño descansa como si no tuviera nada que hacer.

### El condicional perfecto

Form the conditional perfect using the conditional of *haber* + the past participle of the verb.

habría	trabajado	habría	trabajado	habríais	trabajado
habrías	trabajado	habríamos	trabajado	habrían	trabajado

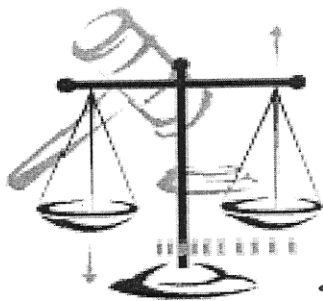
In sentences with *si* clauses, use the past perfect subjunctive and the conditional perfect together.

Si hubieras ido a la fiesta, te habrías divertido.      Si hubieran venido aquí, no habrían estudiado.

**Jumble: Chapter 10 "Derechos y responsabilidades"**

**Instructions:** Complete the word jumble puzzle. Use the clues to help identify the words.

1. (la policía tiene \_\_\_\_\_) TDAAUDIOR = \_\_\_\_\_
2. (\_\_\_\_\_ de vestimenta) DICGOÓ = \_\_\_\_\_
3. (procedimiento (process) en la corte) ICOUJI = \_\_\_\_\_
4. (grupo de personas que deciden la culpa) RJODAU = \_\_\_\_\_
5. (considerar las pruebas) ZGJARU = \_\_\_\_\_
6. (ser libre; tener \_\_\_\_\_) BERITLDA = \_\_\_\_\_
7. (en \_\_\_\_\_ de) URALG = \_\_\_\_\_
8. (a \_\_\_\_\_ que) DIMEAD = \_\_\_\_\_
9. (de \_\_\_\_\_ que) DMOO = \_\_\_\_\_
10. (de todo o por todo el mundo) ILUMUAND = \_\_\_\_\_
11. (ceer, pensar) IROPNA = \_\_\_\_\_
12. (no es violento) ICAOCFPÍ = \_\_\_\_\_
13. (similar a armonía) PZA = \_\_\_\_\_
14. (similar a idea) ENMISOETPNA = \_\_\_\_\_
15. (los periódicos) REPANS = \_\_\_\_\_
16. (similar a sugerir) OPENRROP = \_\_\_\_\_
17. (\_\_\_\_\_ de vista) UNOPT = \_\_\_\_\_
18. (similar a motivo) ZNARÓ = \_\_\_\_\_
19. (persona que vio lo que pasó) GTOETSI = \_\_\_\_\_
20. (elegir "to elect") OTRVA = \_\_\_\_\_



## Actividad - ¿ Reflexivo o No?

Decide si las siguientes oraciones son reflexivas o no. Marca "R" para las que son reflexivas y "NR" para las que no son reflexivas. Después, conjuga el verbo correctamente y escribe la traducción EXACTA en la línea.

1. \_\_\_ Mis abuelos \_\_\_\_\_ (vestir/se) para la iglesia los domingos.  
\_\_\_\_\_
2. \_\_\_ Mis hermanas \_\_\_\_\_ (bañar/se) al perro los sábados.  
\_\_\_\_\_
3. \_\_\_ Mi papá \_\_\_\_\_ (levantar/se) a las 6:00. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_ Juán \_\_\_\_\_ (poner/se) la ropa a su hermanito.  
\_\_\_\_\_
5. \_\_\_ Mis tíos nos \_\_\_\_\_ (llamar/se) por teléfono.  
\_\_\_\_\_
6. \_\_\_ La profesora \_\_\_\_\_ (ir/se) de la casa temprano.  
\_\_\_\_\_
7. \_\_\_ Los chicos \_\_\_\_\_ (reunir/se) en la cafetería todas las tardes.  
\_\_\_\_\_
8. \_\_\_ ¿A qué hora \_\_\_\_\_ (acostar/se)? \_\_\_\_\_
9. \_\_\_ Susana \_\_\_\_\_ (peinar/se) al gato. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_ Mi papá \_\_\_\_\_ (lavar/se) su coche los domingos.  
\_\_\_\_\_
11. \_\_\_ La muchacha \_\_\_\_\_ (vestir/se) en el baño. \_\_\_\_\_
12. \_\_\_ Mi mamá \_\_\_\_\_ (despertar/se) a las 6:00.  
\_\_\_\_\_
13. \_\_\_ Juán \_\_\_\_\_ (poner/se) el abrigo en el invierno.  
\_\_\_\_\_
14. \_\_\_ Mis padres \_\_\_\_\_ (acostar/se) temprano.  
\_\_\_\_\_
15. \_\_\_ La abuela \_\_\_\_\_ (bañar/se) al bebé. \_\_\_\_\_
16. \_\_\_ Los chicos \_\_\_\_\_ (llamar/se) al profesor.  
\_\_\_\_\_
17. \_\_\_ ¿A qué hora \_\_\_\_\_ (levantar/se)? \_\_\_\_\_
18. \_\_\_ ¿A qué hora \_\_\_\_\_ (duchar/se) tus hermanos?  
\_\_\_\_\_





**PRETERIT TENSE VERBS**

Please write VERY neatly!

Direcciones: (1) Define each verb. (2) Then conjugate the verb in the PRETERIT tense. Watch -ar, -er, -ir endings!  
BE CAREFUL! Some are stem-changing or irregular, and others are reflexive (me, te, se, nos, se)!

-33-

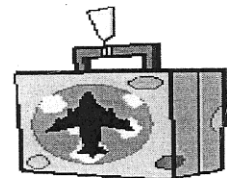
INFINITIVE = MEANING	YO	TU	EL, ELLA, UD	NOSOTROS	ELLOS, ELLAS, UDS.
acampar=	acampé				
alquilar un video=		alquilaste			
cazar (spelling change in "yo")=			cazó		
lanzar una pelota (spelling change in "yo") =				lanzamos	
practicar la lucha libre (spelling change in "yo")=					practicaron
jugar en un partido (spelling change in "yo")				jugamos	
ganar=			ganó		
correr en una carrera=		corriste			
perder =	perdí				
hacer crucigramas (irregular)=		hiciste			
ponerse (irregular) =			se puso		
ser / ir (irregular)=				fuimos	
sentirse (e-->i in 2 forms) =					se sintieron

## PRACTICA: Pretérito o imperfecto – Conjugate as needed...

### Descanso de los estudios

Please write VERY neatly!

Pablo 1 \_\_\_\_\_ (estudiar) cuando Soledad 2 \_\_\_\_\_ (entrar) en el cuarto. Le 3 \_\_\_\_\_ (preguntar) a Pablo si 4 \_\_\_\_\_ (querer) ir al cine con ella. Pablo le 5 \_\_\_\_\_ (decir) que sí porque 6 \_\_\_\_\_ (sentirse) un poco aburrido con los estudios. Los dos 7 \_\_\_\_\_ (salir) rápido para el cine. 8 \_\_\_\_\_ (ver) una película cómica y 9 \_\_\_\_\_ (reírse) mucho. Luego, como 10 \_\_\_\_\_ (hacer) frío, 11 \_\_\_\_\_ (entrar) a un bar y 12 \_\_\_\_\_ (tomar) un chocolate. 13 \_\_\_\_\_ (ser) las dos de la mañana cuando por fin 14 \_\_\_\_\_ (regresar) a casa. Soledad 15 \_\_\_\_\_ (acostarse) inmediatamente porque 16 \_\_\_\_\_ (estar) cansada, pero Pablo 17 \_\_\_\_\_ (ponerse) a estudiar otra vez.



### Viaje de estudios

Cuando yo 1 \_\_\_\_\_ (tener) 20 años, yo 2 \_\_\_\_\_ (viajar) a España con un grupo de treinta estudiantes de las universidades de Indiana y Purdue. La experiencia fue maravillosa. Nosotros 3 \_\_\_\_\_ (viajar) de Nueva York a Madrid en un vuelo de Iberia. El vuelo 4 \_\_\_\_\_ (durar) sólo unas seis horas, pero todavía me acuerdo de cuán cansado yo 5 \_\_\_\_\_ (estar) al llegar. En grupo, nosotros 6 \_\_\_\_\_ (ir) en autobús del aeropuerto de Barajas a la universidad. Allá el director del programa nos 7 \_\_\_\_\_ (encontrar) y nos 8 \_\_\_\_\_ (dar) la bienvenida.



### Los placeres de viajar con niños

Nosotros 1 \_\_\_\_\_ (estar) en el aeropuerto de San Francisco y 2 \_\_\_\_\_ (esperar) subir a nuestro avión para ir a Buenos Aires. 3 \_\_\_\_\_ (Haber) muchas personas diferentes en la sala de espera, entre ellas una madre con tres niños pequeños. Ella 4 \_\_\_\_\_ (estar) cansada, pero sus hijos 5 \_\_\_\_\_ (correr) por la sala de espera.

Por fin, la azafata 6 \_\_\_\_\_ (anunciar) que nuestro avión 7 \_\_\_\_\_ (ir) a salir. La familia 8 \_\_\_\_\_ (subirse) al avión y las azafatas les 9 \_\_\_\_\_ (abrochar) los cinturones de seguridad a los tres niños. Yo 10 \_\_\_\_\_ (sentarse) en mi asiento y 11 \_\_\_\_\_ (empezar) a hablar con el viajero a mi lado. El avión 12 \_\_\_\_\_ (despegar) y me 13 \_\_\_\_\_ (dar) miedo. Muy pronto los niños 14 \_\_\_\_\_ (descubrir) el botón para llamar a la azafata. Las azafatas 15 \_\_\_\_\_ (enojarse) con los niños. El avión 16 \_\_\_\_\_ (aterrizar) en San Diego después de sólo treinta minutos, pero me parecieron varias horas.

WRITE  
\*NEATLY\*

El bienestar: Práctica del SUBJUNTIVO o ¿NO?:  
Conversaciones con la médica

WRITE  
\*NEATLY\*

Trabajas en un programa de televisión sobre una médica, y tienes que completar el guión script" Completa el guión usando la forma correcta de las palabras en paréntesis.

Dra. Curalotodo: Buenas tardes, Angélica. ¿Cómo estás hoy?

Angélica: No muy bien, doctora. Tengo muchos síntomas extraños. Estoy mareada, tengo fiebre, y tengo ampolla en el pie. Es posible que yo \_\_\_\_\_ (1. tener) apendicitis?

Dra. Curalotodo: Angélica, no creo que tú \_\_\_\_\_ (2. tener) apendicitis, pero es posible que \_\_\_\_\_ (3. sufrir) de otra enfermedad. Pienso que nosotros

\_\_\_\_\_ (4. necesitar) examinarte. Es necesario que tú \_\_\_\_\_ (5. quitarse) el vestido y que tú \_\_\_\_\_ (6. ponerse) esta bata de casa. Vuelvo en cinco minutos.

(Cinco minutos más tarde.....)

Dra. Curalotodo: Bueno, Angélica, es necesario que tú \_\_\_\_\_ (7. respirar) profundamente porque necesito \_\_\_\_\_ (8. escuchar) los pulmones.

Angélica (respirando): ¿Es posible que yo \_\_\_\_\_ (9. tener) asma?

Dra. Curalotodo: No pienso que \_\_\_\_\_ (10. sufrir) del asma. Te pido que \_\_\_\_\_ (11. guardar) silencio mientras te escucho el corazón.

Angélica: Sí, doctora. ¿Usted \_\_\_\_\_ (12. sugerir) que \_\_\_\_\_ (13. haber) algo con el corazón?

Dra. Curalotodo: No es probable que tú \_\_\_\_\_ (14. padecer: yo padezco) de alguna maldad del corazón, pero si es importante que yo lo \_\_\_\_\_ (15. escuchar) Ahora es necesario que te \_\_\_\_\_ (16. tomar) la presión. Hmmm, la presión de la sangre es normal.

Angélica: Doctora, usted piensa que yo \_\_\_\_\_ (17. sufrir) de pulmonía, ¿claro?

Dra. Curalotodo: Angélica, cálmate. Es probable que tú \_\_\_\_\_ (18. tener) la gripe.

Recomiendo que tú \_\_\_\_\_ (19. guardar) cama por dos o tres días, y que \_\_\_\_\_ (20. tomar) mucho líquido. Estoy segura que dentro de una semana tú \_\_\_\_\_ (21. ir) a estar muy bien.

Angélica: Muchas gracias, doctora. ¿Pero la ampolla en el pie?

Dra. Curalotodo: Estoy segura que la ampolla \_\_\_\_\_ (22. estar) allí por causa de tus zapatos apretados.

El bienestar: Práctica del SUBJUNTIVO o ¿NO?:  
Conversaciones con la médica

Translate the previous dialogue... Please write VERY neatly!

Dra. Curalotodo: \_\_\_\_\_

Angélica: \_\_\_\_\_

Dra. Curalotodo: \_\_\_\_\_

(\_\_\_\_\_)

Dra. Curalotodo: \_\_\_\_\_

Angélica (respirando): \_\_\_\_\_

Dra. Curalotodo: \_\_\_\_\_

Angélica: \_\_\_\_\_

Dra. Curalotodo: \_\_\_\_\_

Angélica: \_\_\_\_\_

Dra. Curalotodo: \_\_\_\_\_

Angélica: \_\_\_\_\_

Dra. Curalotodo: \_\_\_\_\_